

Historia de las Antillas

Directora: Consuelo Naranjo Orovio (CSIC)

Vol. 1: *Historia de Cuba*. Consuelo Naranjo Orovio (Coord.)

Vol. 2: *Historia de la República Dominicana*. Frank Moya Pons (Coord.)

Vol. 3: *Historia de las Antillas no hispanas*. Ana Crespo Solana y M^a Dolores González-Ripoll (Coords.)

Vol. 4: *Historia de Puerto Rico*. Luis E. González Vales y María Dolores Luque (Coords.)

Vol. 5: *Historia comparada de las Antillas*. José Antonio Piqueras Arenas (Coord.)

Colección Antilia

Directora: Consuelo Naranjo Orovio (CSIC)

Comité científico:

Luis Agrait

Roberto Cassá

Paul Estrade

Leida Fernández Prieto

Alejandro de la Fuente

Luis Miguel García Mora

M^a Dolores González-Ripoll

Antonio Gutiérrez Escudero

Elena Hernández Sandoica

Enrique López Mesa

María Dolores Luque

Sidney Mintz

Josef Opatrný

Manuel de Paz-Sánchez

José Antonio Piqueras Arenas

Miguel Á. Puig-Samper Mulero

Antonio Santamaría García

Rebecca Scott

Pablo Tornero Tinajero

Michael Zeuske

Editor: Pedro Miguel Sánchez Moreno

HISTORIA DE LAS ANTILLAS

Directora

Consuelo Naranjo Orovío

Volumen IV

Historia de Puerto Rico

Coordinadores

Luis E. González Vales

María Dolores Luque

Equipo editorial

Ana Crespo Solana

M.^a Dolores González-Ripoll

CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS
OFICINA DE SERVICIOS LEGISLATIVOS. HISTORIADOR DE PUERTO RICO
CENTRO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS DE LA UPR, RECINTO DE RÍO PIEDRAS
EDICIONES DOCE CALLES

Reservados todos los derechos por la legislación en materia de Propiedad Intelectual. Ni la totalidad ni parte de este libro, incluido el diseño de la cubierta, puede reproducirse, almacenarse o transmitirse en manera alguna por ningún medio ya sea electrónico, químico, mecánico, óptico, informático, de grabación o de fotocopia, sin permiso previo por escrito de la editorial.

Las noticias, los asertos y las opiniones contenidos en esta obra son de la exclusiva responsabilidad del autor o autores. La editorial, por su parte, sólo se hace responsable del interés científico de sus publicaciones.

Este proyecto forma parte de la investigación realizada en el marco del proyecto de investigación HAR2009-09844 financiado por el MICINN.

Catálogo general de publicaciones oficiales:
<http://www.publicacionesoficiales.boe.es/>



DOCE
CALLES



Fotografía de cubierta: pintura callejera en Río Piedras (Puerto Rico).
Consuelo Naranjo Orovio, 2010

- © de cada texto, su autor
- © de la presente edición: Ediciones Doce Calles, S.L. y CSIC
- © de futuras ediciones: Ediciones Doce Calles, S. L.

ISBN (CSIC) Obra completa: 978-84-00-08790-6

ISBN (CSIC) Vol. IV: 978-84-00-09616-8

NIPO: 723-12-161-4

ISBN (Doce Calles) Obra completa: 978-84-9744-076-9

ISBN (Doce Calles) Vol. IV: 978-84-9744-139-1

D.L.: M-41631-2012

Impreso en España. *Printed in Spain.*

«La fecunda interpenetración de culturas, la relación viva y amorosa con la tierra, el intento obstinado de crear frente a factores adversos en el estrecho marco insular una comunidad con personalidad propia, caracterizan el devenir histórico del pueblo puertorriqueño».

Arturo Morales Carrión, *Ojeada al proceso histórico y otros ensayos*.
San Juan de Puerto Rico, Editorial Cordillera, Inc., 1974:18.

The following information is for your information only. It is not intended to be used as a substitute for professional advice. The information is provided for your information only and is not intended to be used as a substitute for professional advice. The information is provided for your information only and is not intended to be used as a substitute for professional advice.

PRESENTACIÓN

Paradójicamente, la insularidad de las Antillas nos remite a un mundo vasto y relacional en el que los intercambios continuos de personas, ideas y mercancías fueron generando nuevas sociedades y culturas. Resultado de dichas relaciones y acciones, de conquistas, migraciones, comercio y esclavitud, estas sociedades poseen unos caracteres que, a pesar de su diversidad, las hacen semejantes. En determinadas épocas, la mirada e intereses de sus habitantes en puertos alejados de sus costas dotaron a las Antillas de un carácter atlántico y de una historia compartida entre territorios de mundos distintos.

La insularidad tampoco fue obstáculo para que estos enclaves antillanos desempeñaran un destacado papel en los primeros momentos del descubrimiento por su condición de génesis de la conquista y colonización de Tierra Firme. La historia los situó en primer plano al convertirlos en trampolín para la conquista del continente americano, lugar de experimentación de cultivos, aclimatación de plantas, establecimiento de modelos de organización social y económica, centro de abastecimiento de la flota y escenario de rivalidades imperiales.

Puntos de enlace entre el Viejo y el Nuevo Mundo, las Antillas fueron un escenario privilegiado para el intercambio y la convivencia de diferentes culturas y poblaciones cuya continuo proceso de interacción, mestizaje y transculturación ha dado lugar a sociedades muy diversas en las que subyacen elementos comunes. Así pues, diversidad y pluralidad van de la mano en el Caribe y juegan a modo de contrapunto con diferencias y semejanzas. A pesar del papel jugado por los territorios antillanos las historias generales de América conceden a este espacio escasa atención. Tampoco existen trabajos que de manera monográfica ofrezcan una visión amplia de las Antillas tanto de forma individual como en conjunto y, particularmente, de un modo comparado.

Es necesario abordar estudios de las Antillas que reflejen su función en la configuración del sistema atlántico no sólo como meros puntos de enclave, distribuidores o productores de mercancías, sino también como sociedades con características propias y diferentes al mundo americano, como sociedades atlánticas que comparten intereses, afinidades, individuos y culturas con otros lugares distantes que también formaban parte del mundo atlántico. El análisis de sus sociedades aportará distintas claves para comprender la gran diversidad y los cambios que emanan de esta región además de los imaginarios compartidos y homogéneos que engloban a muchos de los pueblos que integran el área caribe en el que se hallan inmersas las Antillas. Es por ello que desde hace tiempo me propuse llevar a cabo una obra similar a la que ahora comienza y cuya puesta en marcha se dio en 2006 en el marco de la Red de Estudios Comparados del Caribe y del Mundo Atlántico y en diversos proyectos de investigación desde el Instituto de Historia del Centro de Ciencias Humanas y Sociales del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (IH, CCHS-CSIC), con el apoyo de Ediciones Doce Calles y de la Editorial CSIC.

Iniciamos la colección de Historia de las Antillas con la publicación del volumen dedicado a *Cuba* (2009), seguido de los correspondientes a *República Dominicana* (2010) y a la *Historia de*

las Antillas no hispanas (2011). Valorados de forma individual, los cinco libros que integran la Historia de las Antillas recorren desde la conquista hasta el tiempo presente: Cuba, República Dominicana y Puerto Rico, junto a dos volúmenes dedicados uno a las Antillas no hispanas y el otro a un estudio, que de forma comparada, analiza los temas fundamentales que generaron similitudes y diferencias en las Antillas. A través de la publicación de estas obras esperamos contribuir a comprender su unidad y diversidad, así como su devenir marcado por los procesos de continuidad y ruptura entre el pasado colonial y el presente en el que las metrópolis establecieron tanto elementos articuladores que son comunes a todo el área del Caribe, como otros que las han diferenciado. Dichos factores (esclavitud, mestizaje, transculturación, azúcar, música, religiosidad, etc.) han dado lugar a un concepto de Caribe unitario y homogéneo sobre el que se erigen nuevas y diferentes realidades, son los otros Caribes atomizados en diversas culturas y sociedades con distintas etnias portadoras de una gran variabilidad frente a la unidad. En las Antillas la criollización y los procesos de cambio marcan las pautas y diferencias de unas sociedades convertidas gracias a la geografía y a la actuación de varias potencias en laboratorio y antesala del Nuevo Mundo.

Las obras tienen una estructura similar que recoge de un modo e intensidad variables –en función de las características de cada país– los temas centrales que vertebraron el acontecer de estos pueblos y que generaron culturas, estructuras sociales y económicas y prácticas políticas diversas. El viaje por su historia se hace a través de la evolución de la población, economía, sociedad, política, cultura y ciencia que de manera cronológica y desde una mirada transversal propician un acercamiento amplio, dinámico y abierto a las complejas, variables y múltiples relaciones entre colonias y metrópolis, así como a las diferentes aristas de las identidades y a la historia común e individual de las Antillas. Cada volumen tiene uno o varios coordinadores que cuentan con la ayuda de un equipo editorial.

Como antes señalamos, la publicación de estas obras llena un vacío historiográfico no sólo en España sino a nivel internacional. Esta ausencia es mucho más visible en el caso de las Antillas no hispanas y en el estudio de la historia de las Antillas de manera comparada cuyos análisis nunca han sido acometido de manera coordinada ni presentada en un único libro. La evolución de cada uno de estos territorios inmersos y bañados por el mar Caribe ayudará a comprender la fuerza con la que se manifiestan y están presentes los elementos que los unen y diferencian.

En este libro dedicado a Puerto Rico participan especialistas de distintas escuelas historiográficas, instituciones y disciplinas. La larga experiencia como investigadores de la mayoría de los autores que integran este volumen avala su contenido que, a modo de síntesis, presenta al público de habla hispana un compendio de la historia de este país basada en largos años de trabajo en archivos y bibliotecas de Puerto Rico, Europa y América. Una obra de estas dimensiones requiere la colaboración de varias personas, autores, coordinadores y equipo editorial. A los primeros, autores y coordinadores, les agradezco la respuesta positiva que han

PRESENTACIÓN

dado al proyecto, así como su trabajo desinteresado, en especial a los profesores Luis E. González Vales y María Dolores Luque, coordinadores de este volumen, por el trabajo de revisión y edición. A lo largo de todo el proceso, en el Instituto de Historia del CCHS del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, quiero destacar la generosa ayuda de las doctoras M^a Dolores González-Ripoll en la lectura y corrección de los originales, y de Ana Crespo Solana en la elaboración de los índices, así como a Mercedes Aguilar, secretaria del Instituto de Historia, por el apoyo en distintas fases de la edición del libro. El trabajo de todos ellos ha contribuido a finalizar una obra tan amplia y compleja como ésta.

Consuelo Naranjo Orovio
Directora Historia de las Antillas
Directora del Instituto de Historia-Centro de
Ciencias Humanas y Sociales (CSIC)

1942

...

...

...

...

...

...

...

INTRODUCCIÓN

Puerto Rico, la menor de las Antillas Mayores, se diferenciará de las otras Antillas Hispanas, Cuba y República Dominicana, en que durante los poco más de cinco siglos de su historia estará vinculada a dos metrópolis, España y Estados Unidos. La segunda de las Antillas en ser colonizada, durante los siglos XVI, XVII y XVIII, hasta 1795, formará parte del Distrito de la Audiencia de Santo Domingo, por lo que ambas islas tendrán una historia parcialmente compartida. En sus inicios la minería, la agricultura, la ganadería y el contrabando serán las actividades principales de su precaria economía.

Dada su posición como la más oriental de las islas, bien pronto sería objeto de agresiones por parte de los enemigos de España que intentarán apoderarse de ella. Franceses, ingleses y holandeses la atacarán sin éxito. Los ataques de Francis Drake (1595), Jorge Clifford, (1598) y de Abercromby y Harvey (1797) fueron los mayores ataques ingleses. En 1625 los holandeses bajo Baldwin Hendrikson (Balduino Enrico) hicieron un intento que terminó con la quema de San Juan antes de la retirada de estos. Como consecuencia, en el último lustro del siglo XVI la corona la convertirá en pieza clave del sistema defensivo en el Caribe y destinará recursos del tesoro de la Nueva España (Situado) para la construcción de un complejo de fortificaciones que eventualmente la convertirán en un bastión inexpugnable. Su condición de «Llave de las Indias» hará que la metrópoli hispana no se preocupe por su desarrollo económico por lo que el contrabando con extranjeros se convertirá en la principal actividad económica en los siglos iniciales.

La introducción temprano en el siglo XVI de esclavos africanos, como mano de obra para la industria del azúcar, aportará un tercer elemento que junto al indígena y al español constituirán el «ethos» del puertorriqueño y estos tres grupos étnicos aportarán los elementos más importantes de la cultura que se desarrollará en la isla. Más tarde se sumará una fuerte corriente migratoria procedente de las vecinas Antillas no hispanas y del propio continente europeo, lo que contribuirá a un dinámico desenvolvimiento socio-cultural de la isla.

El crecimiento poblacional fue precario en los primeros dos siglos. No será hasta el siglo XVIII que la población se desarrollará a un ritmo acelerado y continuo. Dicho patrón de crecimiento se manifestará hasta bien entrado el siglo XX.

La supresión del situado mexicano en 1810 traerá como resultado la necesidad de que la isla desarrolle su propia economía basada en la industria del azúcar, el café y en menor grado el tabaco. Alejandro Ramírez, el primer Intendente, y la promulgación de la Cédula de Gracias de 1815 serán clave para el despegue económico. El

ciclo del azúcar se prolongará hasta poco después de mediados del siglo mientras que el café será el principal producto de exportación al concluir el siglo XIX. La economía en la primera mitad del siglo XX se basará una vez más en el azúcar y durante la segunda mitad de dicho siglo la industrialización provocará el cambio de una economía agrícola a una de manufactura.

En 1868, el Grito de Lares, aunque de corta duración, fue el más importante esfuerzo por lograr la independencia de España. A partir de 1887 la fundación del Partido Autonomista en Ponce definió el ideal político de la élite liberal puertorriqueña que culminaría con la concesión de la Autonomía en 1897, en el ocaso de la dominación española como parte de un desesperado intento de evitar la intervención norteamericana en la Guerra de Cuba de 1895-1898.

La invasión de la isla por el ejército estadounidense el 25 de julio de 1898 marcó el inicio de la transición hacia la relación con una nueva metrópoli que se ratifica con el Tratado de París de diciembre de 1898. Como consecuencia de lo anterior, Puerto Rico quedará vinculado a una nación con una cultura y un idioma diferente lo que matizará el desarrollo de la pasada centuria.

Tres actas orgánicas: la Ley Foraker (1900), la Ley Jones (1917) y la Constitución del Estado Libre Asociado (1952) serán las bases de la organización política de Puerto Rico. Las primeras dos fueron acciones del Congreso de los Estados Unidos. La Ley Jones que autorizó la creación del Senado de Puerto Rico como cuerpo electivo, marcó la separación entre los poderes Ejecutivo y Legislativo y extendió a los puertorriqueños la ciudadanía americana. En 1948 por Ley del Congreso los puertorriqueños eligieron por primera vez al Gobernador. La Ley 600 dispuso la convocatoria a una Asamblea Constituyente (1951-1952) que redactó la Constitución que actualmente rige.

Los primeros partidos políticos se fundan temprano luego del cambio de soberanía. Durante el siglo XX habrá dos largos periodos en que un partido domina la vida política puertorriqueña. Entre 1904 y 1924 el Partido Unión de Puerto Rico ganará todas las elecciones bajo la presidencia de Luis Muñoz Rivera y a partir de su muerte en 1917 bajo el liderato de Antonio R. Barceló. El segundo periodo de dominio unipartidista será del 1940 a 1968. En este periodo será el Partido Popular Democrático (PPD) bajo el liderato de Luis Muñoz Marín, la fuerza política dominante. La victoria del Partido Nuevo Progresista (PNP) y la elección de Luis A. Ferré como gobernador en 1968, iniciará un sistema bipartidista. A partir de ese momento el PPD y el PNP se turnarán en el poder a intervalos de cuatro u ocho años.

Esta obra, elaborada por un grupo de especialistas puertorriqueños y españoles que han dedicado muchos años al estudio de nuestra historia y cultura amplía los temas aquí señalados. El diseño y estructura que nos permite una visión transversal de los temas esbozados, es el dispuesto para la serie de Historia de las Antillas dirigida

INTRODUCCIÓN

por Consuelo Naranjo Orovío del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). La virtud del esquema reside en que permitirá el análisis comparativo con lo que ocurre en las Antillas hermanas.

Vaya nuestro agradecimiento a todos los colegas que en este tomo han colaborado con sus ensayos, al profesor Luis Agraít, director del Departamento de Historia, por su apoyo para la publicación de este volumen y al personal del Centro de Investigaciones Históricas que desde los inicios del proyecto y de distintas maneras lo han respaldado.

Luis E. Gonzáles Vales
Historiador Oficial de Puerto Rico
Director de la Academia Puertorriqueña de la Historia

María Dolores Luque
Directora Centro de Investigaciones Históricas, Departamento de Historia
Universidad de Puerto Rico, Río Piedras

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

SUMARIO

Presentación.....	9
Introducción.....	13
Sumario.....	17
PRIMERA PARTE	
POBLACIÓN	
Capítulo 1: La población de Puerto Rico, siglos XVI-XVIII.....	23
<i>Francisco Moscoso</i>	
Capítulo 2: Población y migración desde 1815 a la actualidad.....	61
<i>Jorge Duany</i>	
SEGUNDA PARTE	
ECONOMÍA	
Capítulo 3: Economía, 1492-1816.....	91
<i>Francisco Moscoso y Luis E. González Vales</i>	
Capítulo 4: Economía, 1817-siglo XXI.....	135
<i>Antonio Santamaría García, César Ayala Casás y Rafael Bernabe</i>	
TERCERA PARTE	
SOCIEDAD	
Capítulo 5: Sociedad, 1508-1800.....	195
<i>Josué Caamaño-Dones</i>	
Capítulo 6: Historia social de Puerto Rico en los siglos XIX-XX.....	225
<i>Fernando Picó</i>	
CUARTA PARTE	
POLÍTICA	
Capítulo 7: Puerto Rico: baluarte defensivo en el Caribe.....	279
<i>Luis E. González Vales</i>	
Capítulo 8: Organización político-administrativa y estructuras de poder militar, siglos XVI-XVIII.....	315
<i>José Cruz de Arrigoitia</i>	
Capítulo 9: El Estado y la vida política en Puerto Rico en el siglo XIX.....	349
<i>Fernando Picó</i>	
Capítulo 10: La lucha incesante por el reformismo colonial, 1898-1940.....	379
<i>María Dolores Luque</i>	
QUINTA PARTE	
CULTURA Y CIENCIA	
Capítulo 11: Panorama cultural hasta 1898.....	427
<i>Libia M. González López y M^a Teresa Cortés Zavala</i>	

Historia de las Antillas

Capítulo 12: Literatura puertorriqueña	475
<i>Juan G. Gelpí</i>	
Capítulo 13: Historia intelectual del siglo XX a la actualidad	491
<i>Malena Rodríguez Castro y Fernando Picó</i>	
Capítulo 14. Una breve historia crítica del teatro puertorriqueño	545
<i>Fiet Lowell</i>	
Capítulo 15: Breve panorama de las artes plásticas en Puerto Rico: la afirmación de una identidad	581
<i>Teresa Tío</i>	
Capítulo 16: Las músicas de los Puerto Ricos	609
<i>Noel Allende Goitía</i>	
Capítulo 17: Ciencia y tecnología	635
<i>José G. Rigau Pérez y Lizette Cabrera Salcedo</i>	

SIXTA PARTE

PUERTO RICO CONTEMPORÁNEO

Capítulo 18: Cartografías culturales de entresiglos: arte y política en las décadas de 1990-2000	683
<i>Marcia Quintero Rivera</i>	
Capítulo 19: Una colonia poscolonial: seis décadas del Estado Libre Asociado de Puerto Rico	721
<i>Jorge Duany</i>	
Bibliografía	739
Índice temático	821
Índice general	861
Notas biográficas de los autores	871

SIGLAS UTILIZADAS

AFL:	American Federation of Labor
AGI:	Archivo General de Indias, Sevilla
AGPR:	Archivo General de Puerto Rico, San Juan
AHN:	Archivo Histórico Nacional, Madrid
BONUS:	Boiling Nuclear Superheater
CAAM:	Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas
CAOS:	Comité Amplio de Organizaciones Sindicales, Cívicas, Religiosas y Políticas
CAP:	Centro de Arte Puertorriqueño
CEMEX:	Cementos Mexicanos
CEREP:	Centro de Estudios de la Realidad Puertorriqueña
CIHUPR:	Centro de Investigaciones Históricas, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras
CNN:	Comité Negociador Nacional
CORCO:	Commonwealth Oil and Refining Company
CUNY:	Hunter's College
DIVEDCO:	División de Educación de la Comunidad
EEA:	Estación Experimental Agrícola de la Universidad de Puerto Rico
ELA:	Estado Libre Asociado
FBI:	Federal Bureau of Investigation
FLT:	Federación Libre de Trabajadores
ICP:	Instituto de Cultura Puertorriqueña
MIT:	Massachusetts Institute of Technology
NASA:	National Aeronautics and Space Administration
OEPM:	Oficina Española de Patentes y Marcas en Madrid
OTAN:	Organización del Tratado Atlántico Norte
PAN:	Plan de Asistencia Nutricional
PNP:	Partido Nuevo Progresista
PPD:	Partido Popular Democrático
P.R.E.R.A.:	Plan de Rehabilitación Económica
PRRA:	Puerto Rican Reconstruction Administration
PRTC:	Compañía Telefónica de Puerto Rico,
UNESCO:	Organización para la Educación, la Ciencia y la Cultura de las Naciones Unidas
UPR, RP:	Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras